



*Liberté
Égalité
Fraternité*



Atelier # 9

Identifier et lever les freins culturels

15 mars 2022 , 14h30

SOMMAIRE

Introduction

Dr. Natalia Rodriguez, Service ARTISAN- OFB

Avant une SafN, comprendre la relation des habitants à leur territoire ? Exemple du cas «Ressources du Néal»

Florian GUYARD, U. Rennes 2

CQFD : quand les acteurs publics construisent une culture

Sébastien WALCZYSZYN, CEARC/ UVSQ

L'art, un moyen de rendre lisible les SafN et obtenir l'acceptation collective à l'aune du goût commun ?

Dr. Loïc FEL, Influence For Good

INTRODUCTION

La place de la société dans les SafN et l'enquête «Habitant»





Natalia Rodriguez
ARTISAN-OFB
c.m. Sciences, société
et Europe

- Critère 5: les SfN reposent sur des processus de gouvernance inclusifs, transparents et habilitants

FREINS A LA MISE EN ŒUVRE DES SafN

Etudes préparatoires
8 études finalisées

Enseignements généraux :

- Défaut de prise en compte des impacts des changements climatiques et de sensibilisation à l'adaptation
- Concept de S(a)fN mal maîtrisé, jugé trop technocratique – besoin de « déconceptualiser »
- Variable « milieux » importante : enjeux spécifiques et hétérogénéité des ressources disponibles

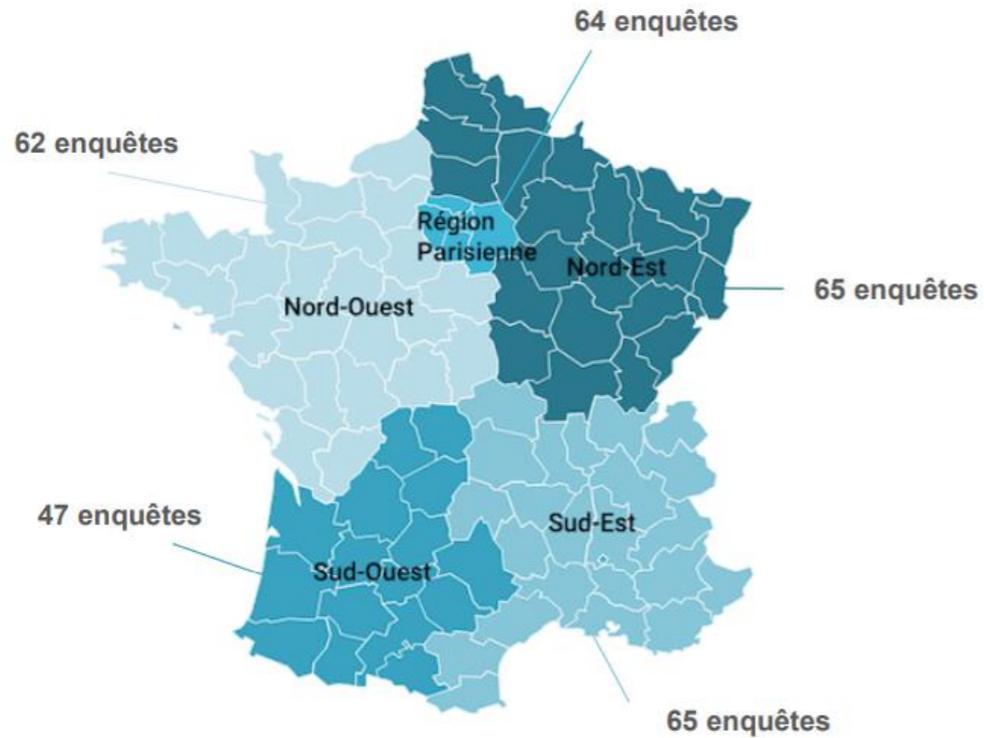


Natalia Rodriguez
ARTISAN-OFB
c.m. Sciences, société
et Europe

Principaux obstacles au déploiement des SafN recensés :

- Freins culturels – acceptabilité sociale
- Freins économiques et financiers – changements d'usages, rentabilité des SafN, accès aux financements, marchés publics
- Questions de robustesse/tangibilité – fort besoin de données et de garanties, solutions peu spectaculaires
- Enjeux techniques et matériels – manque de compétence, défaut d'offre, accès au foncier, besoin d'accompagnement
- Enjeux organisationnels, de gouvernance et de planification – travail interdisciplinaire, documents de planification...
- Freins liés à la mobilisation des parties prenantes et la co-construction des solutions
- Freins réglementaires
- Cadre politique non favorable ou qui manque de cohérence

Etude «Habitants» (ACTeon – Gece)



- Enquête on line entre le 25 mai et le 1er juin 2021
- Auprès de la population française de 18 ans et plus
- Échantillon de 303 Français



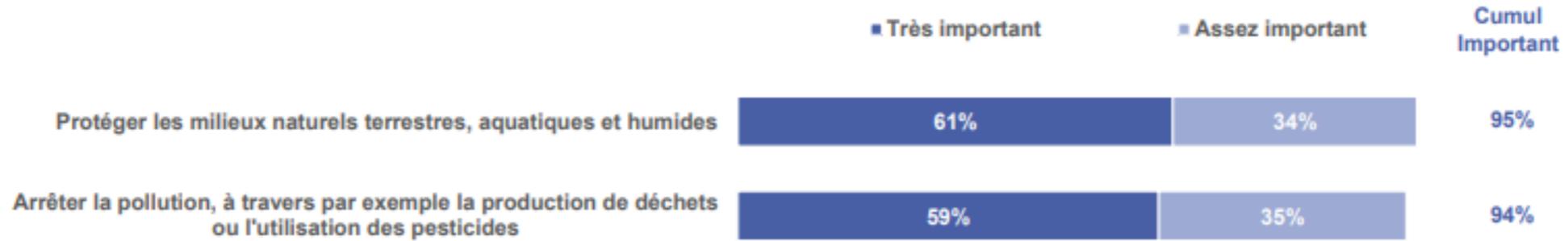
Natalia Rodriguez
ARTISAN-OFB
c.m. Sciences, société
et Europe

Principaux résultats étude «Habitants»: Le rapport à la nature des Français

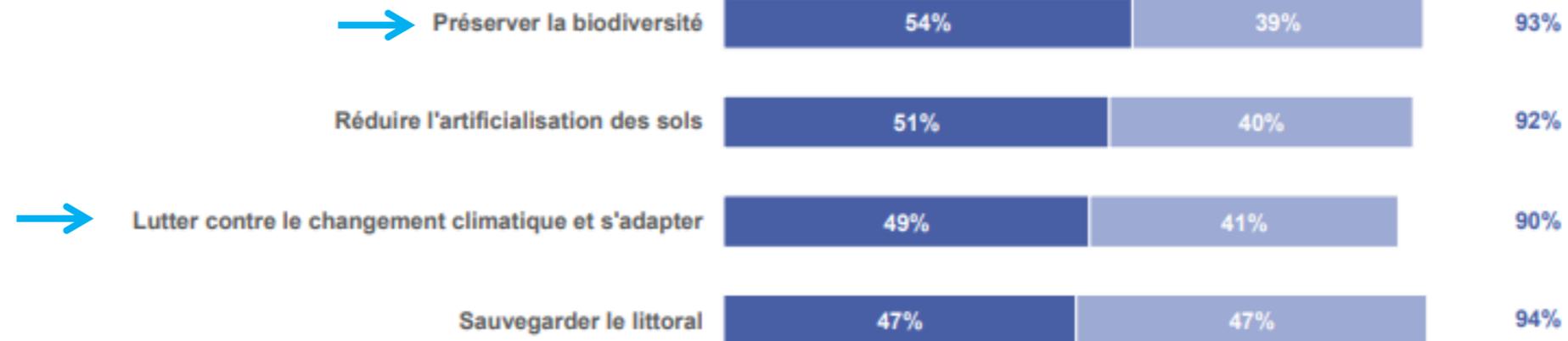


Natalia Rodriguez
ARTISAN-OFB
c.m. Sciences, société
et Europe

Enjeux très importants pour environ 6 Français sur 10



Enjeux très importants pour environ 5 Français sur 10



Enjeux très importants pour environ 4 Français sur 10

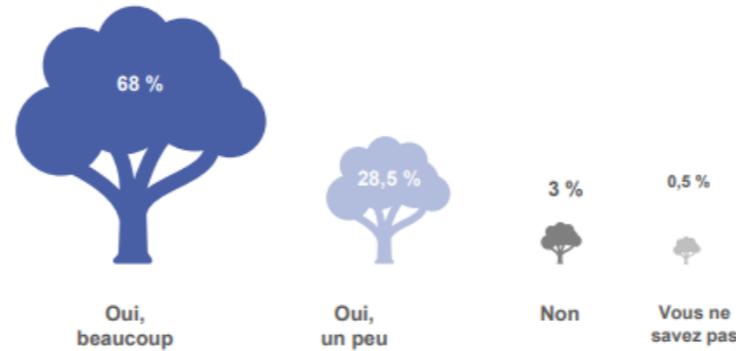


Plus des trois quarts des Français s'accordent à dire que la protection de la nature est un enjeu important et urgent.



Natalia Rodriguez
ARTISAN-OFB
c.m. Sciences, société
et Europe

Et la quasi-totalité des Français estime que la nature se dégrade



Sans pour autant laisser totalement faire la nature sans toucher à rien, 86 % des Français estiment qu'il faut parfois la laisser suivre son cours :



80 %

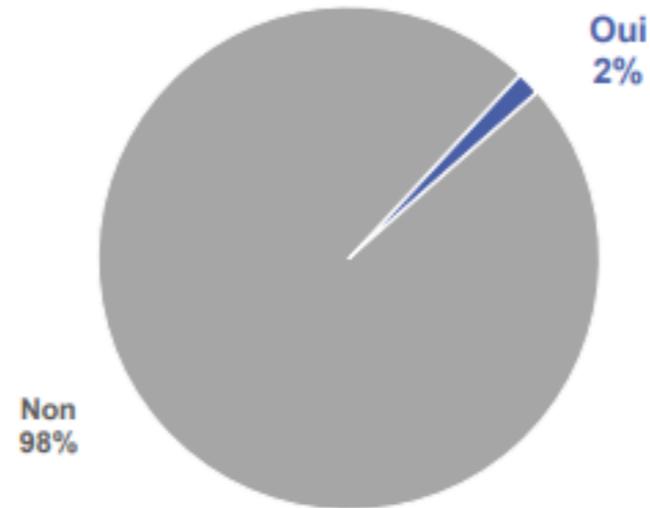


3 %

Pas de préférence / Ne sait pas : 17 %

Les SafN demeurent très confidentielles dans le grand public

Avez-vous déjà entendu parler de « Solutions Fondées sur la Nature » ?



Natalia Rodriguez
ARTISAN-OFB
c.m. Sciences, société
et Europe

SOMMAIRE

Avant une SafN, comprendre la relation des habitants à leur territoire ? Exemple du cas «Ressources du Néal»

Florian GUYARD, U. Rennes 2

CQFD : quand les acteurs publics construisent une culture

Sébastien WALCZYSZYN, CEARC/ UVSQ

L'art, un moyen de rendre lisible les SafN et obtenir l'acceptation collective à l'aune du goût commun ?

Dr. Loïc FEL, Influence For Good



Avant une SAFN, comprendre la relation des habitants à leur territoire ?

Cas ResSources du Néal

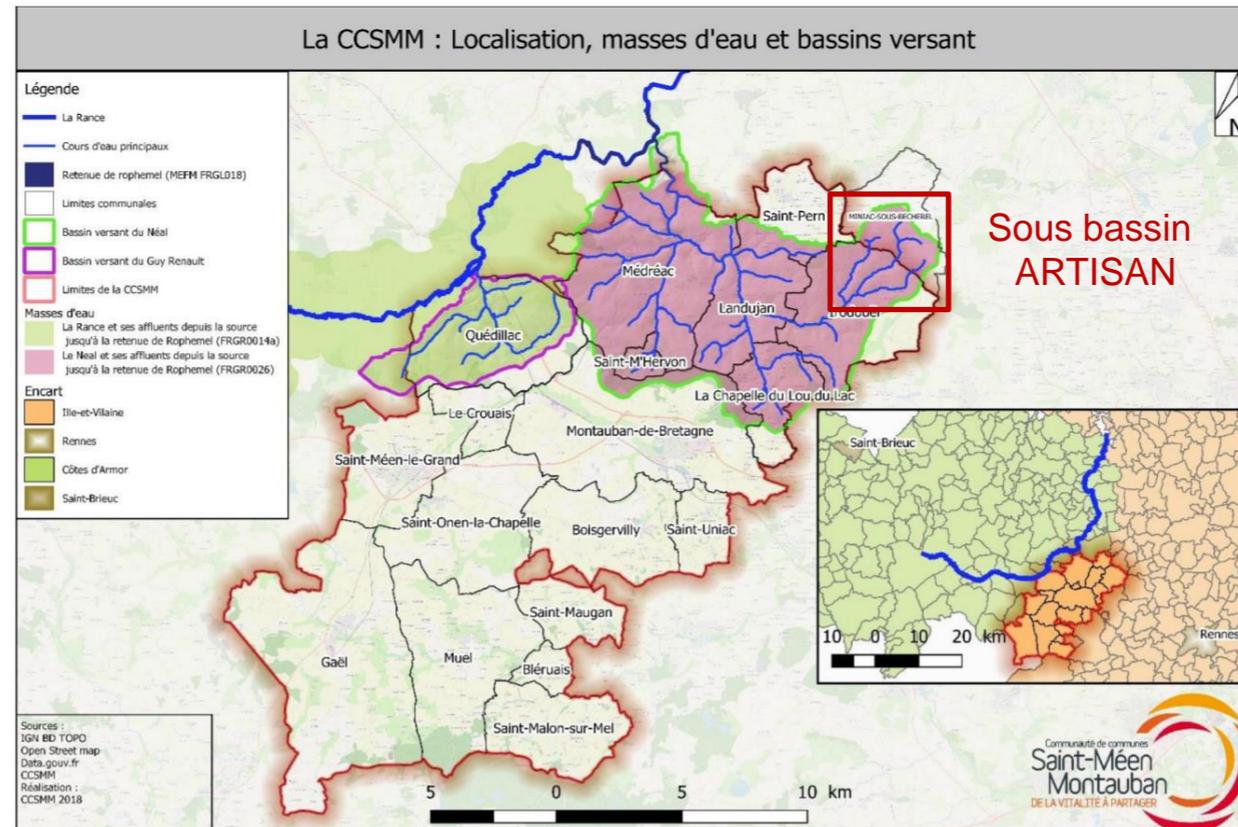
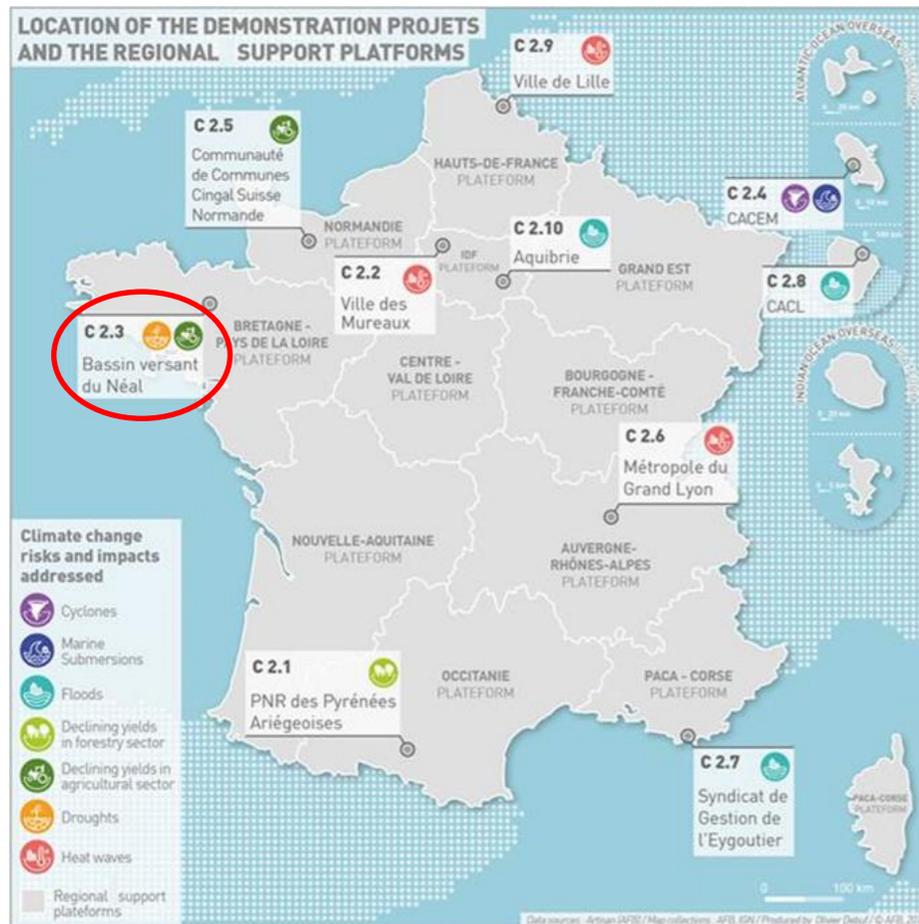
Florian Guyard,
Doctorant
Université de Rennes 2



Le bassin du Néal : localisation et enjeux

Enjeux :

- **Fort enjeu eau potable** : retenue de Rophemel, industrie agro alimentaire, pression démographique
- **Une problématique sur les étiages déjà identifiée** : Aug° du nbre de jours en étiage, Dim° des débits mensuels minimaux

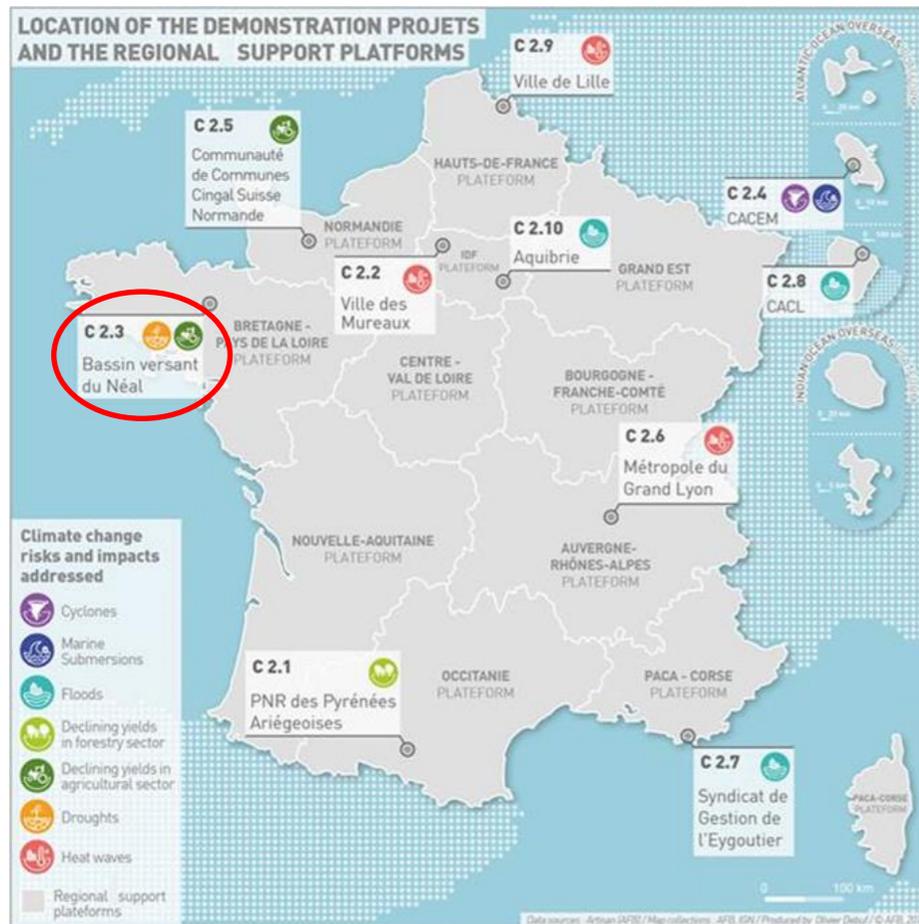


Florian Guyard
Université de
Rennes 2
Doctorant

Le bassin du Néal : localisation et enjeux

Enjeux :

- **Fort enjeu eau potable** : retenue de Rophemel, industrie agro alimentaire, pression démographique
- **Une problématique sur les étiages déjà identifiée** : Aug^o du nbre de jours en étiage, Dim^o des débits mensuels minimaux



Objectif du projet sur le bassin du Néal:

Etudier la faisabilité technique, écologique et socio-économique de la restauration des milieux aquatiques pour atténuer les étiages sévères



Florian Guyard
Université de
Rennes 2
Doctorant

Déroule de l'étude



Intervenants :

- Collectivité de Communes de Saint Méen Montauban (CCSMM)
- Forum des Marais Atlantiques (FMA)
- Université de Rennes 2

Déroule de l'étude

Compléments du diagnostic initial

+ Concertation

2020

2021

2022

Etat initial



Florian Guyard
Université de
Rennes 2
Doctorant

2025

2026

2027

Evaluation
socio-économique

Intervenants :

- Collectivité de Communes de Saint Méen Montauban (CCSMM)
- Forum des Marais Atlantiques (FMA)
- Université de Rennes 2

Déroule de l'étude

Compléments du diagnostic initial

+ Concertation

2020

2021

2022

Etat initial



Florian Guyard
Université de
Rennes 2
Doctorant

2025

2026

2027

Evaluation
socio-économique

Intervenants :

- Collectivité de Communes de Saint Méen Montauban (CCSMM)
- Forum des Marais Atlantiques (FMA)
- Université de Rennes 2

Déroule de l'étude

Compléments du diagnostic initial

+ Concertation

2020

2021

2022

Etat initial



Florian Guyard
Université de
Rennes 2
Doctorant

2025

2026

2027

Evaluation
socio-économique

Intervenants :

- Collectivité de Communes de Saint Méen Montauban (CCSMM)
- Forum des Marais Atlantiques (FMA)
- Université de Rennes 2

Déroule de l'étude

Compléments du diagnostic initial

+ Concertation

2020

2021

2022

Etat initial



Florian Guyard
Université de
Rennes 2
Doctorant

2025

2026

2027

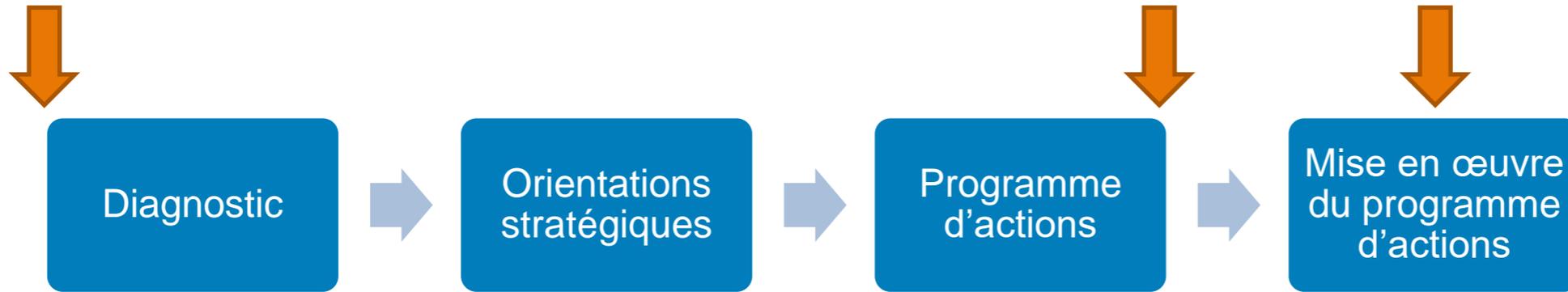
Evaluation
socio-économique

Intervenants :

- Collectivité de Communes de Saint Méen Montauban (CCSMM)
- Forum des Marais Atlantiques (FMA)
- Université de Rennes 2

La concertation

Un « mot valise » : de l'information à la co-construction



Sur le Néal :

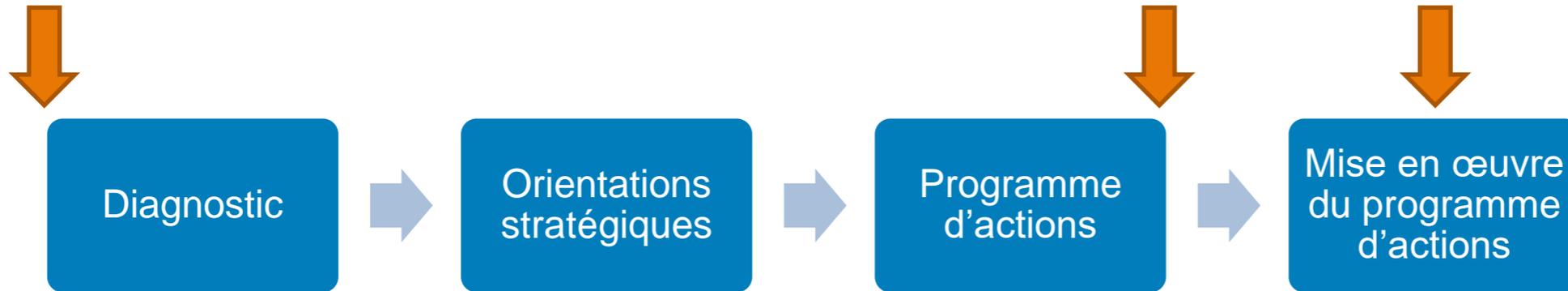
- **Enquête publique peu suivie** : 5 participants, 1 remarque d'un particulier
- **Diagnostic du CTMA à visée technique** : peu d'éléments sur la dimension sociale des cours d'eau (aucun document foncier, pas d'informations sur les usages liés aux milieux aquatiques ...)



Florian Guyard
Université de
Rennes 2
Doctorant

La concertation

Un « mot valise » : de l'information à la co-construction



Florian Guyard
Université de
Rennes 2
Doctorant

Sur le Néal :

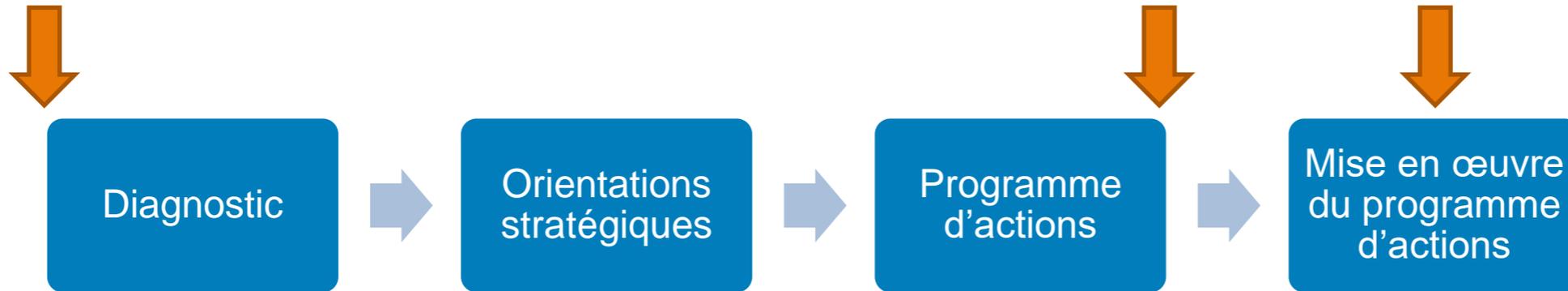
- **Enquête publique peu suivie** : 5 participants, 1 remarque d'un particulier
- **Diagnostic du CTMA à visée technique** : peu d'éléments sur la dimension sociale des cours d'eau (aucun document foncier, pas d'informations sur les usages liés aux milieux aquatiques ...)

Même constat dans la **littérature scientifique** :

- La dimension sociale des petits cours d'eau agricoles (usages, appropriations, perceptions, conflits...) = angle mort dans la littérature à part quelques travaux en géographie et en sociologie.

La concertation

Un « mot valise » : de l'information à la co-construction



Florian Guyard
Université de
Rennes 2
Doctorant

Sur le Néal :

- **Enquête publique peu suivie** : 5 participants, 1 remarque d'un particulier
- **Diagnostic du CTMA à visée technique** : peu d'éléments sur la dimension sociale des cours d'eau (aucun document foncier, pas d'informations sur les usages liés aux milieux aquatiques ...)

Même constat dans la **littérature scientifique** :

- La dimension sociale des petits cours d'eau agricoles (usages, appropriations, perceptions, conflits...) = angle mort dans la littérature à part quelques travaux en géographie et en sociologie.

➔ Nécessité d'une enquête : Quels sont les **usages** et **usagers actuels** des milieux aquatiques dans le sous-bassin versant ARTISAN ?



Florian Guyard
Université de
Rennes 2
Doctorant

La concertation

Un « mot valise »



Diagnostic

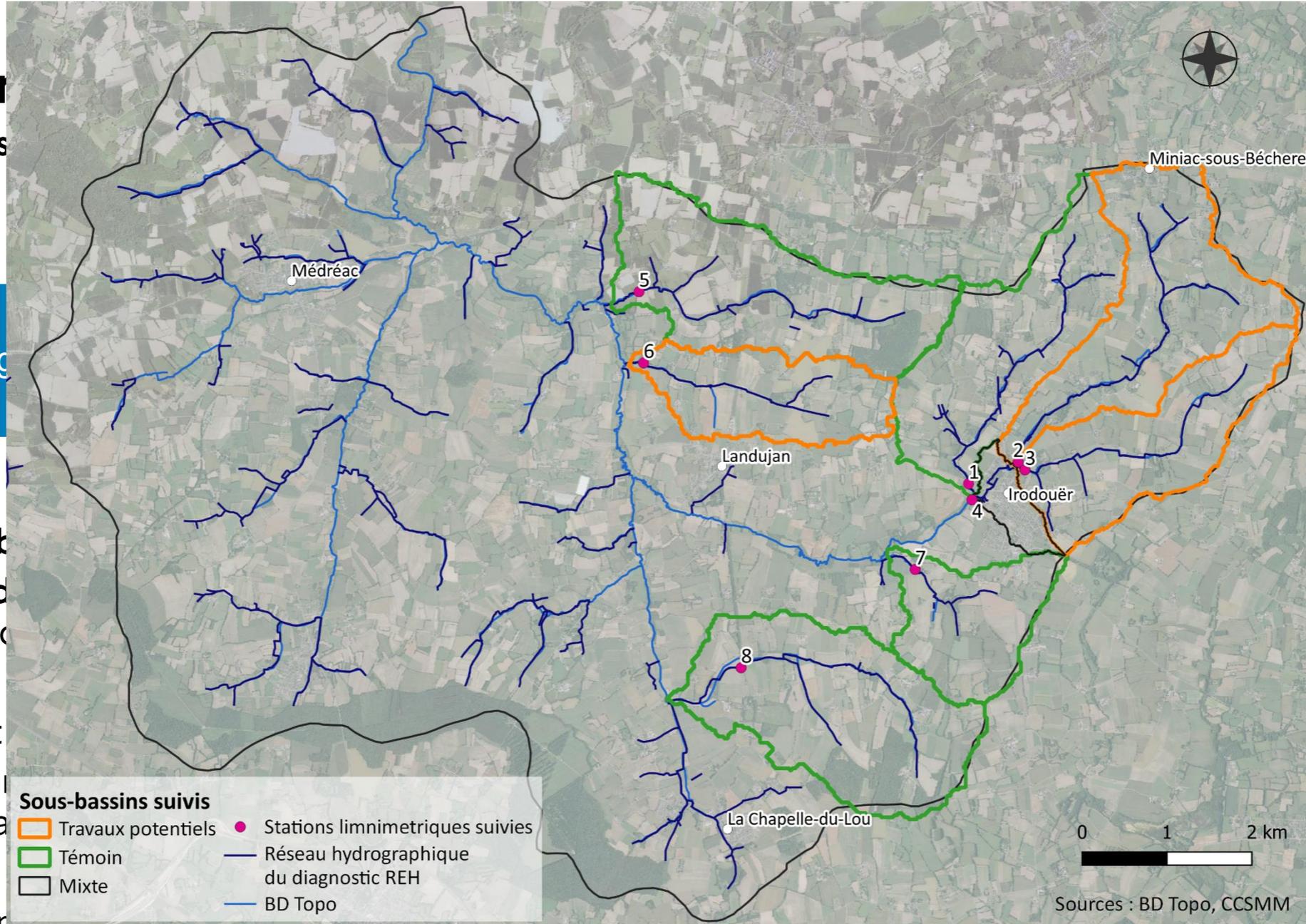
Sur le Néal :

- Enquête publique
- Diagnostic de concertation et de document d'aménagement

Même constat

- La dimension économique est morte dans la concertation

→ Nécessité d'une enquête : quels sont les usages et usagers actuels des milieux aquatiques dans le sous bassin versant ARTISAN ?



d'eau (aucun

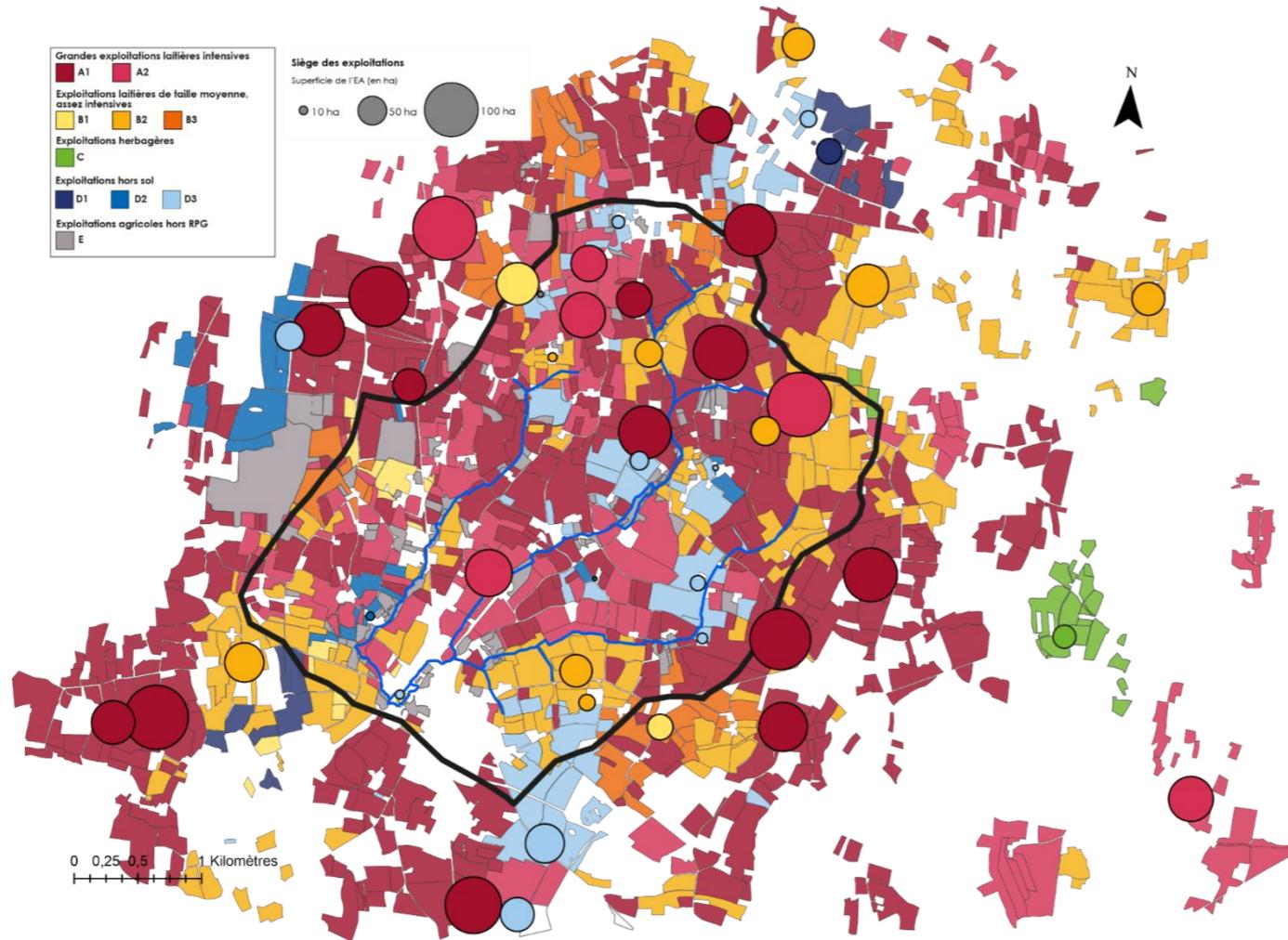
conflits...) = angle

bassin versant ARTISAN ?



Florian Guyard
Université de
Rennes 2
Doctorant

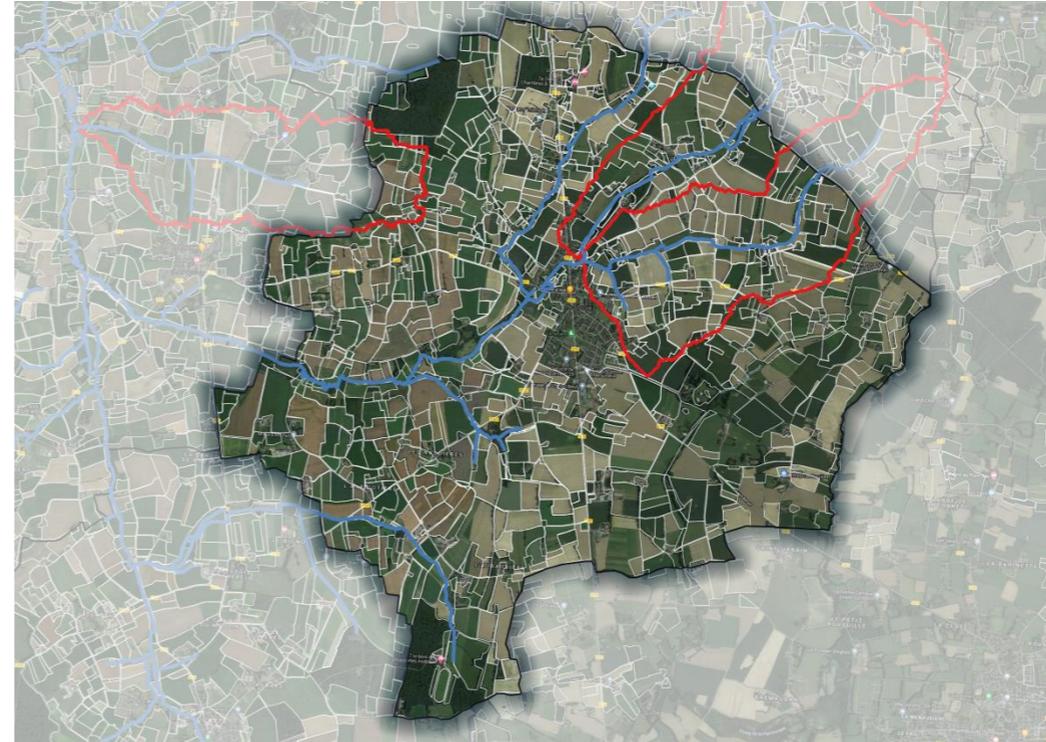
Diagnostic agricole et foncier



analyse de la diversité
des
systèmes agricoles
locaux

Diagnostic
agricole et foncier

Enquête de terrain



Florian Guyard
Université de
Rennes 2
Doctorant

Diagnostic
agricole et foncier

Enquête de terrain

Recommandations et
accompagnement du
technicien



Florian Guyard
Université de
Rennes 2
Doctorant



Florian Guyard
Université de
Rennes 2
Doctorant

Diagnostic
agricole et foncier

Enquête de terrain

Recommandations et
accompagnement du
technicien

*à part du maïs on fait pas grand-chose, on
va pas faire du blé c'est trop mouillé. C'était galère pour ... au printemps pour faire du maïs,
c'était galère pour tout, même pour faire de l'herbe*

*Oui le long du cours d'eau j'ai des prairies
permanentes.. Elles sont classées en zone humide.. On
en tire pas beaucoup de revenu mais bon on les garde
[...] Oui c'est une contrainte mais ... On a pas le choix
quoi. Après je mets des génisses en pâturage mais
c'est pas ... de toute façon on peut rien faire de plus...*

*Ouais et puis c'est des terrains qui sont trop
mouillés pour des cultures ou pour du maïs donc
c'est très bien pour les génisses*

*Ouais et puis j'ai arrêté c'était trop problématique
pour récolté tout ça. Et là y en a une autre à
Cardroc c'est humide. C'est bon à planter c'est
tous.*



Des questions ou remarques ?

C.Q.F.D

Quand les acteurs publics construisent une culture

Sébastien Walczyszyn
Doctorant
Université de Versailles
Saint-Quentin-en-Yvelines

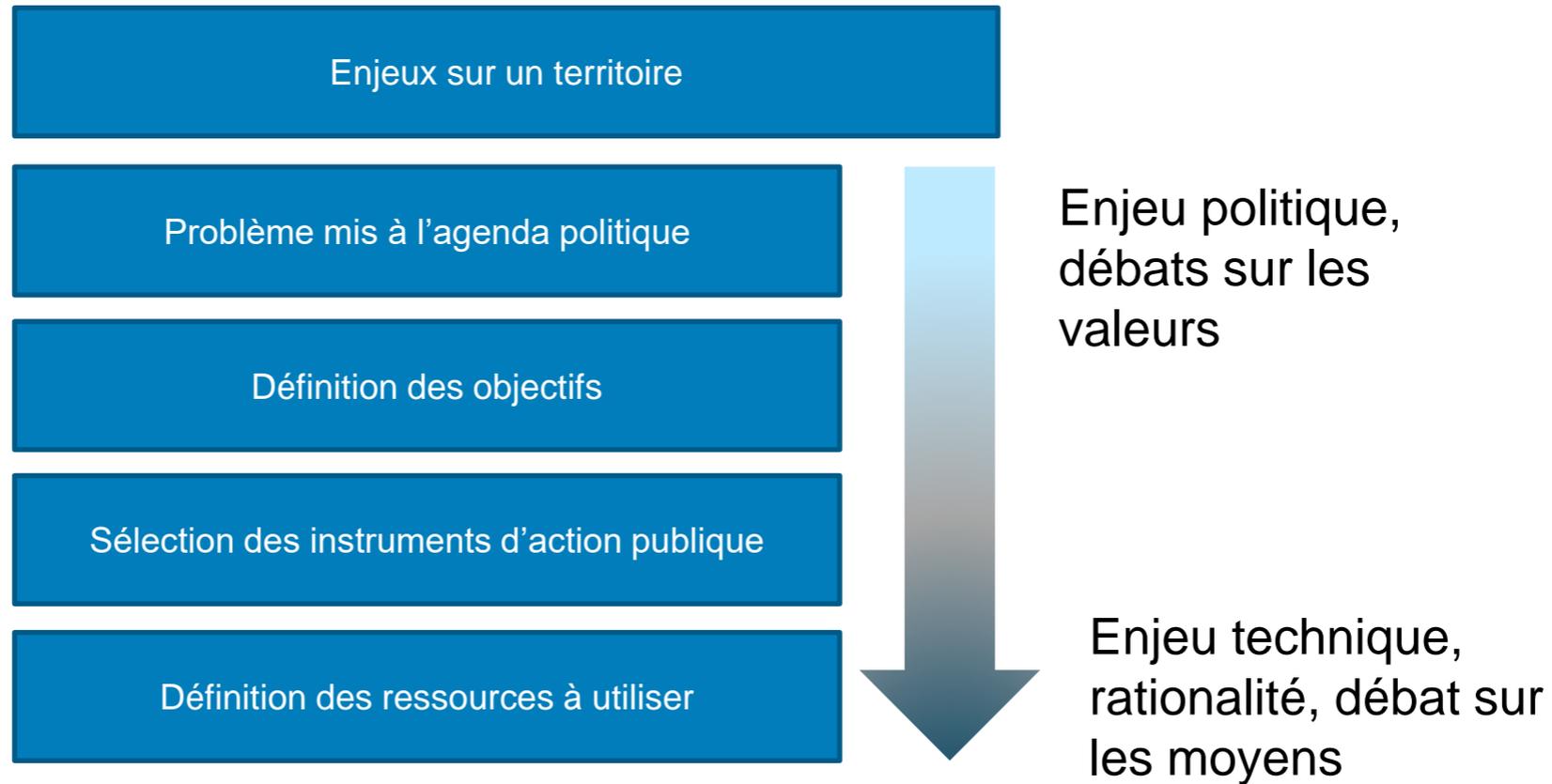
Introduction

- Sortir de l'opposition projet rationnel/frein culturel
- Toute action (publique) est culturelle !
- Pour une ethnologie des salles de réunion
- Prise de conscience nécessaire pour les acteurs qui souhaitent contribuer à la généralisation



Sébastien
Walczyszyn
UVSQ - CEARC
Doctorant

Un récit mythique de l'action publique : la théorie séquentielle



Sébastien
Walczyszyn
UVSQ - CEARC
Doctorant

Que doit-on faire quand on est agent public ?

Interpréter sa mission

« Oui, voilà mais bon c'est facile, facile à dire, alors « nos agents nous font remonter les besoins ». C'est super dur, à bah, les voir les besoins. Comment tu veux, moi, j'ai pas une oreille... eh, j'écoute hein [rires]... mais, mais... c'est trop difficile ! »

Faire émerger « quelque chose »

« On prend le bâton de pèlerin et on va pour essayer de... de faire émerger des choses »

« On est la tête dans le guidon, il faut faire sortir les projets »

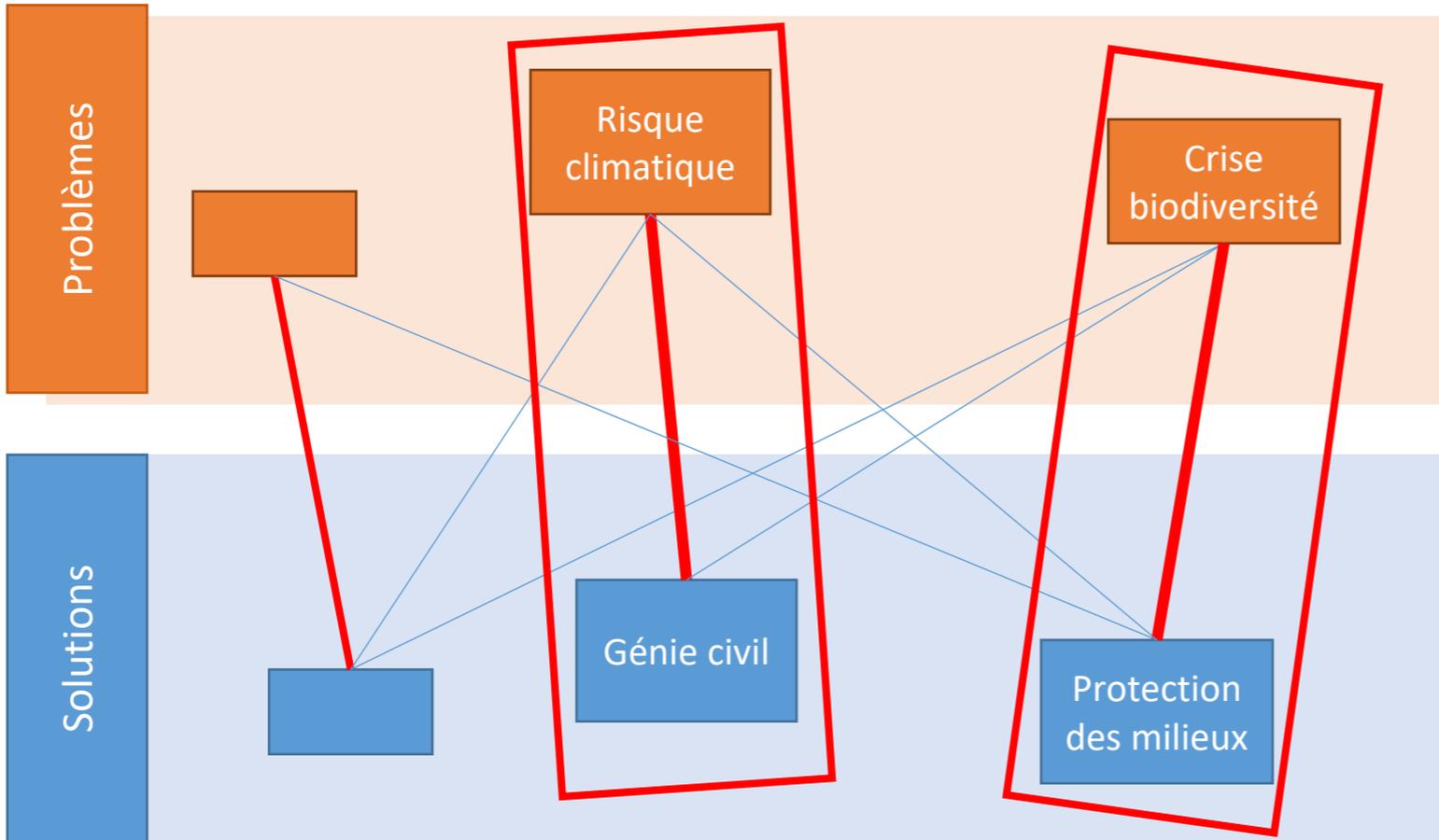
Utiliser les moyens dont on dispose

« On essayait de trouver en fait tous les aménagements qu'on savait faire et qu'on pouvait intégrer dans le projet [...] L'idée, c'était travailler avec les techniques très simples, celles qu'on maîtrisait, parce que pour nous, c'est, c'est ce qui fonctionne »

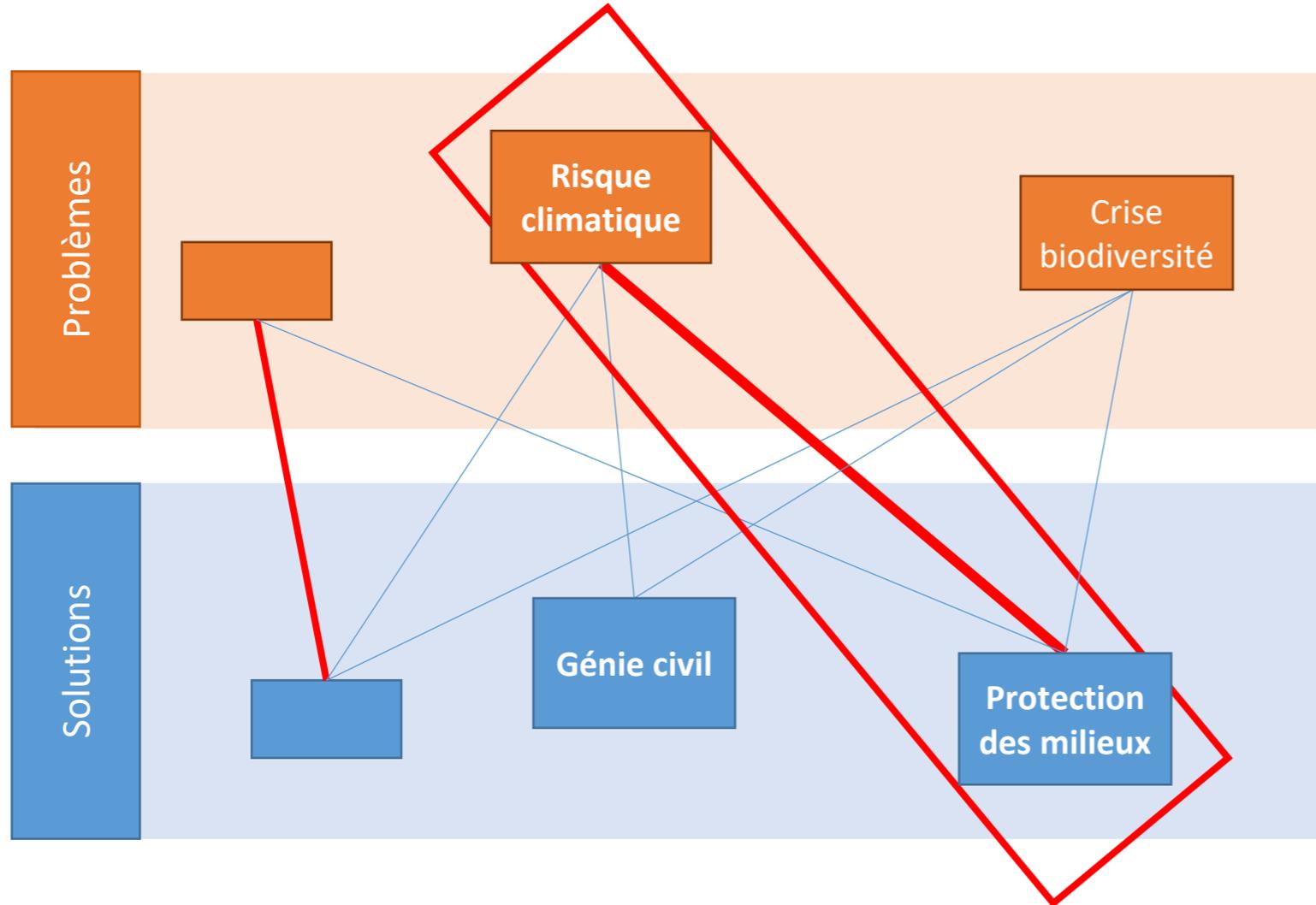


Sébastien
Walczyszyn
UVSQ - CEARC
Doctorant

Changer le couplage (Kingdon, 2002 ; Zittoun et al. 2021)



Créer une catégorie sémantique: les SAFN



Comment coupler une solution avec un problème ?

Dénommer

Création d'une formule (Krieg-Planck, 2003) : « Solution fondée sur la nature » est une séquence verbale figée qui circule au service des stratégies de coalitions discursives.

Définir

Création d'un énoncé de solution (Zittoun, 2019) : « Celui-ci est d'abord un discours définitionnel institutionnalisé. Il s'appuie donc non seulement sur la dénomination de son objet principal mais aussi sur un travail définitionnel de construction de liens entre l'objet dénommé et un ensemble de propositions qui lui permet de donner du sens ».

Démontrer

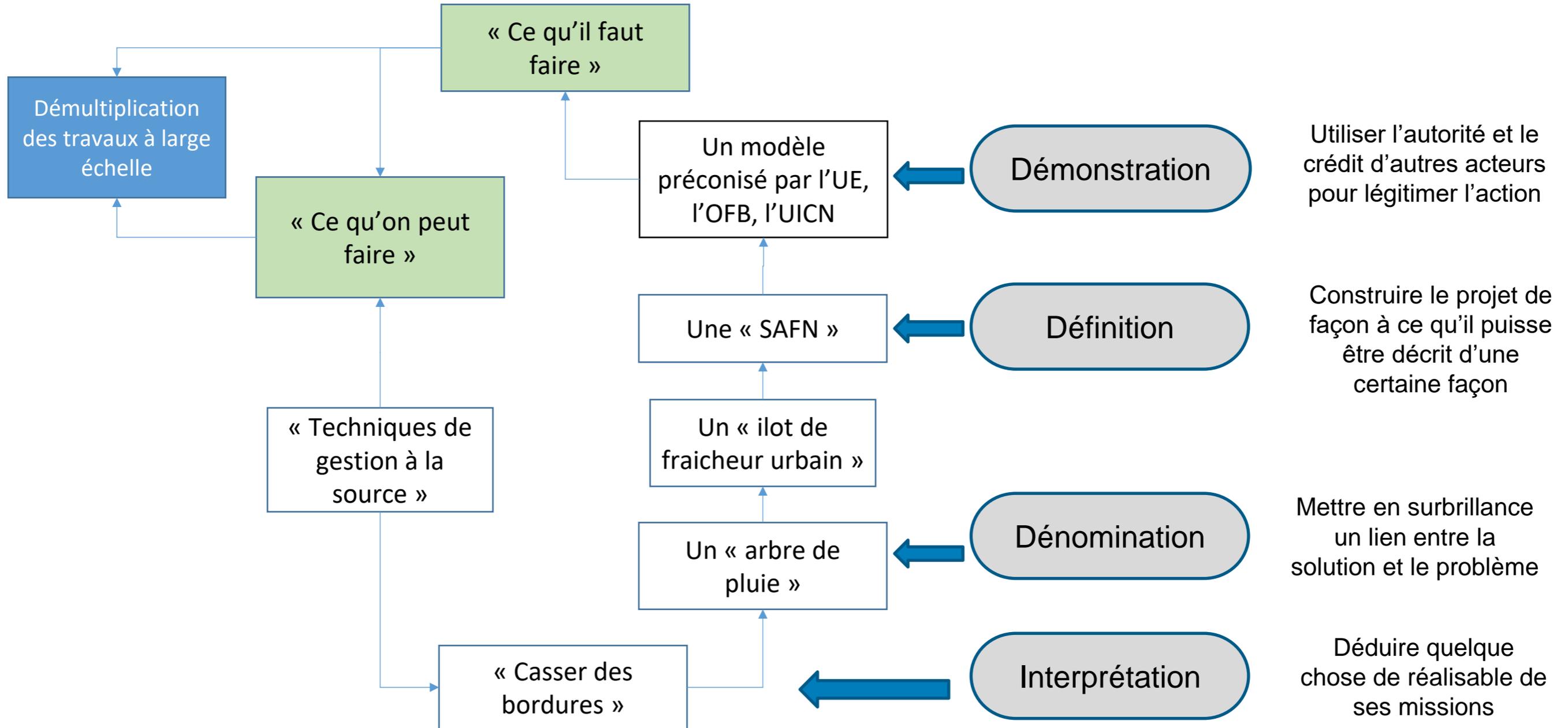
Création de truth spots (Gyeryn 2002) : dispositifs spatiaux permettant un effet de focalisation de l'attention publique sur l'exhibition d'une vérité par une autorité.

Michel Foucault: « On pourrait appeler aléthurgie (manifestation de vérité) l'ensemble des procédés possibles, verbaux et non verbaux, par lesquels on amène à jour ce qui est posé comme vrai [...] et dire qu'il n'y a pas d'exercice du pouvoir sans quelque chose comme une aléthurgie »



Sébastien
Walczyszyn
UVSQ - CEARC
Doctorant

Un chemin d'analogie réussi : l'exemple des arbres de pluie





Des questions ou remarques ?



L'art, un moyen de rendre lisible les SafN et
d'obtenir l'acceptation collective à l'aune du
goût commun.

Loïc Fel, philosophe, influence for good

La culture est à la racine de tout changement

- Éviter la prédiction auto-réalisatrice
- Susciter la désirabilité du changement



Loïc Fel
Influence for good



Paris, Arc de Triomphe #5 – Jungle VIP 2018 @ Chris
Morin-Eitner

Les risques et opportunités culturelles



Loïc Fel
Influence for good



NIMBY



Lisibilité des SAFN



Attraction pour les SAFN

Apprendre à lire le paysage pour le protéger

- La naissance de la protection du patrimoine / patrimoine naturel est une initiative culturelle.
- C'est par l'éducation formelle du regard que les catégories protégées se sont multipliées.



Loïc Fel
Influence for good

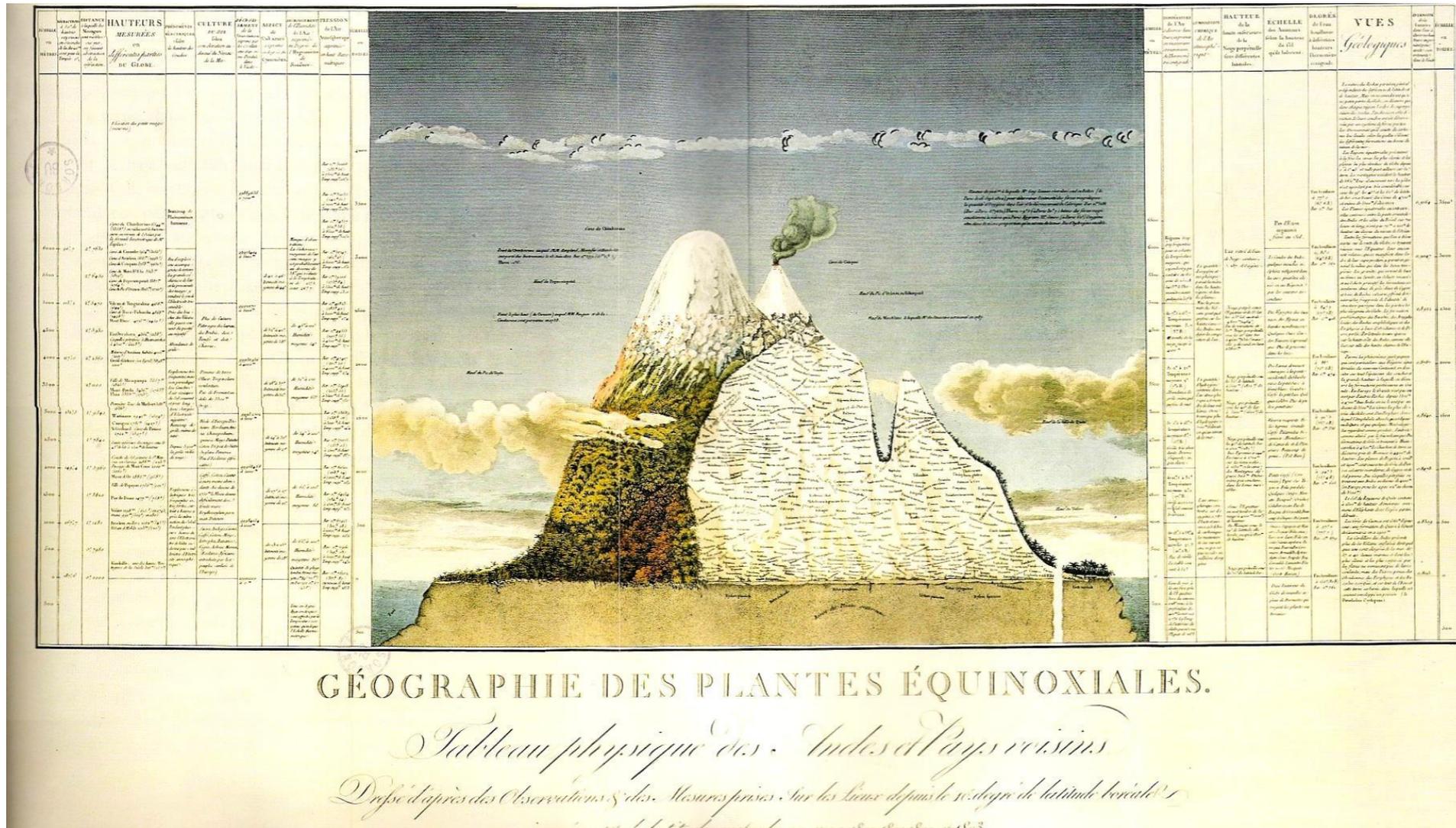


LE GRAND CHÊNE DU VIEUX BAS-BRÉAU », THÉODORE ROUSSEAU (1812-1867) ©
WIKIMEDIA COMMONS

La compréhension écologique en est née de ce regard



Loïc Fel
Influence for good



Essai sur la géographie des plantes : accompagné d'un
tableau physique des régions équinoxiales
par Al. de Humboldt et A. Bonpland, 1805.

L'artiste en est un médiateur



Avec le « Sanctuaire » de Münster, cercle de briques de 3 mètres de haut et 14 de diamètre bâti en 1997, Herman de Vries fait la démonstration de la richesse de la végétation spontanée avec 3 variétés de plantes autour du sanctuaire et 24 à l'intérieur !

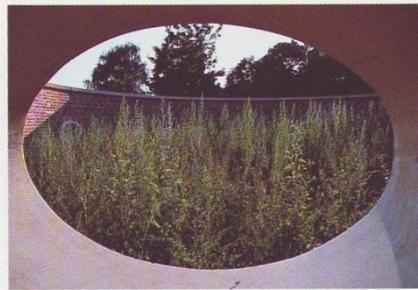
Herman de Vries propose la biodiversité du monde végétal et la diversité de ses propriétés comme raison suffisante à l'expérience esthétique, de telle sorte que seules des notions scientifiques couplées à une expérience esthétique permet d'accéder à la perception de ce nouvel imaginaire végétal.



Loïc Fel
Influence for good



sanctuaire de münster, 1997

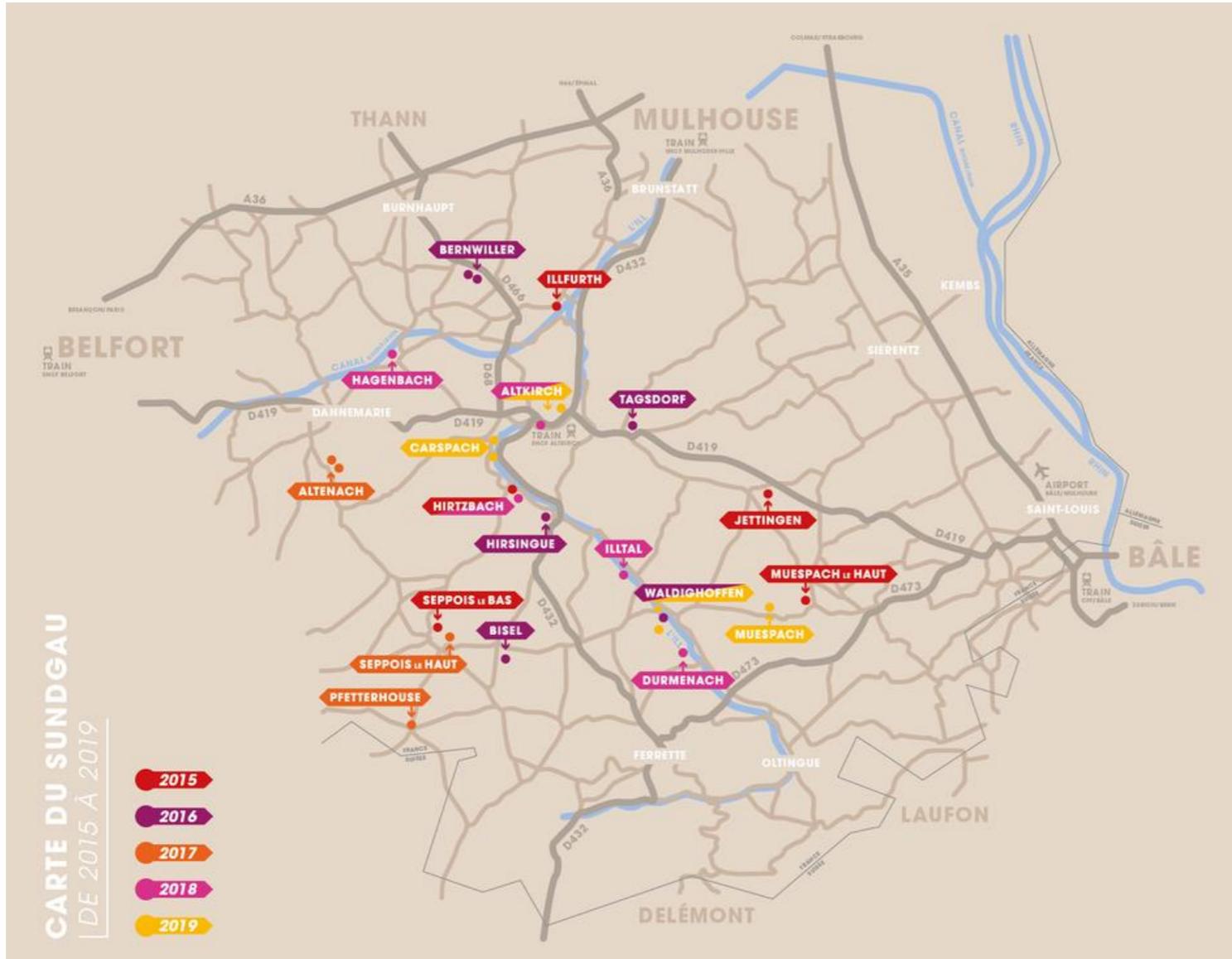


végétation de la première année

L'exemple d'une collectivité : Stuwa, PÉTR du Sundgau



Loïc Fel
Influence for good



Se réappropriier la nature comme un commun



Loïc Fel
Influence for good

Gilles Bruni, les observatoires, Bisel, 2016



Questionner le modèle agricole



Loïc Fel
Influence for good

Radeau, Anne
Zimmermann, Muespach-
le-Haut, 2015

Comprendre les fonctions écologiques du paysage



Loïc Fel
Influence for good

Observatoire
du paysage sonore,
SAFI, Illfurth, 2015

Nature in solidum, parc naturel régional du Haut-Jura



Loïc Fel
Influence for good

Avignon-les-Saint-Claude et la transition énergétique.
ville la plus ensoleillée du Haut-Jura, Odysseas Yiannikouris et Alessandra Monarcha ont expérimentés des initiatives solaires en lien avec la nécessaire transition énergétique du territoire.

La Pesse et la gestion forestière
A La Pesse, zone d'habitat particulièrement boisée sur les plateaux, les artistes Romain Barthélémy et Mathieu Grézy ont développés un projet sonore, en lien avec la gestion forestière du territoire. Leur projet vise à traduire et à mettre en scène, par le son, l'évolution du milieu forestier.



Des questions ou remarques ?



Temps d'échange



Merci pour votre participation!